

# Musée de Préhistoire des gorges du Verdon

Quinson - Alpes de Haute-Provence



## “Darwin et l'évolution”

Village Darwin  
> du 13 au 19 juillet

18<sup>es</sup> Journées  
de la Préhistoire  
> 18 et 19 juillet

Expositions,  
rencontres,  
animations,  
conférences...

Renseignements au 04 92 74 09 59



Musée de préhistoire  
des Gorges du Verdon

**CONSEIL  
GÉNÉRAL**  
ALPES DE HAUTE-PROVENCE

# Quinson, un patrimoine dynamique



Le village de Quinson, qui compte 400 habitants, typique de l'habitat rural de Haute-Provence, est situé dans un contexte géologique et géographique remarquable. Au pied du village, le Verdon fait une incursion dans un espace ouvert bordé de falaises : la plaine de Quinson-Montmeyan, bassin d'effondrement résultant de la formation des Alpes et des massifs provençaux. En amont, le Verdon, a creusé ses moyennes gorges qui remontent jusqu'au lac de Sainte-Croix ; en aval, il pénètre dans ses basses gorges et le Canyon de Quinson, qui

l'emmèneront jusqu'au lac d'Esparron, puis à sa confluence avec la Durance.

Quinson, porte du département des Alpes de Haute-Provence, est également un carrefour, faisant le lien entre le plateau de Valensole et le Haut-Var, le littoral et les Alpes, entre le Haut-Verdon et le Bas-Verdon, entre le pays de Giono et de Pagnol.

La préhistoire du terroir de Quinson débute il y a 400 000 ans, avec l'occupation de la grotte de la Baume Bonne dès cette époque par des descendants des Homo erectus, premiers habitants de l'Europe. L'homme de Néandertal a ensuite abondamment séjourné dans les grottes et abris, laissant ses outils en silex et les restes de ses repas, puis ce fut l'avènement de l'homme moderne, notre proche ancêtre.

L'origine du nom du village est controversée : il viendrait du nom d'un aristocrate romain, Quintius, fondateur de l'implantation romaine à Quinson, ou de cinq familles romaines (quinque sont : «ils sont cinq») ; une hypothèse tire son origine du nom provençal du pinson : Quinsoun.

L'acte de naissance du village moderne est daté précisément du 14 octobre 1419, lorsque Yolande d'Aragon autorisa les habitants du village perché de Saint-Michel de Quinson à bâtir dans la plaine, où furent érigés les remparts que l'on peut toujours observer. Aujourd'hui, Quinson est un village dynamique, qui tout en gardant son cachet pittoresque, a su s'adapter aux grandes révolutions économiques et sociales de ces deux derniers siècles.

L'agriculture, en se modernisant, a conservé son aspect provençal traditionnel avec la vigne, l'olivier, la lavande, la truffe et l'amandier.

Consciente de l'importance de son patrimoine archéologique, naturel, paysager et architectural, la commune de Quinson, par diverses initiatives a engagé depuis de nombreuses années des programmes de protection et de mise en valeur de ce patrimoine.

L'une de ces réalisations majeures est le Musée de Préhistoire des gorges du Verdon, lieu de rencontre, d'échange et d'enrichissement culturel, où patrimoine et dynamisme sont intimement liés.



© Frédéric Exuis

# Le Musée de Préhistoire des gorges du Verdon

## Le Verdon, un secteur archéologique riche



© Frédéric Exubis

La création du Musée de Préhistoire des gorges du Verdon a été motivée par la richesse exceptionnelle de ce territoire en sites archéologiques. La grotte de la Baume Bonne, site majeur classé Monument Historique est implantée sur la commune de Quinson.

Bernard Bottet réalisa les premières fouilles à partir de 1946.

Jean Courtin, Charles Lagrand et Henry de Lumley, qui ont effectué des fouilles dans

les années 1950-1960 sont les trois concepteurs scientifiques du projet. Le Conseil général des Alpes de Haute-Provence sera maître d'ouvrage. Lord Norman Foster, architecte de renommée internationale sera retenu pour concevoir ce bâtiment résolument contemporain, inspiré des paysages environnants.

Ce musée a pour vocation de conserver le patrimoine archéologique provençal, de participer à la recherche archéologique et de restituer au public le résultat des fouilles et des études.

Situé, à Quinson aux portes des Alpes de Haute-Provence et au cœur du Parc Naturel Régional du Verdon, le musée offre un exceptionnel lieu de rencontres et de découvertes.

## Le tourisme culturel et scientifique dans les Alpes de Haute-Provence

Le patrimoine culturel et naturel des Alpes de Haute-Provence, par sa richesse et sa diversité, fait de ce département un territoire d'étude privilégié pour les scientifiques. De Digne-les-Bains à Quinson, en passant par Mane et St-Michel-l'Observatoire, c'est à la recherche de nos origines que nous sommes conviés.

■ La pureté du ciel a incité les astronomes à créer l'Observatoire Astronomique de Haute-Provence à St-Michel-l'Observatoire.

■ Le territoire porte les empreintes de l'évolution de notre planète et de la vie des 300 millions d'années passées : cette richesse fut à l'origine de la création de la Réserve Géologique de Haute-Provence.

■ Il y a un million d'années, l'homme préhistorique colonisait la Haute-Provence et les Alpes du Sud, une histoire que le Musée de Préhistoire des gorges du Verdon retrace.

■ Le propos du musée ethnologique et des jardins de Salagon, situés à Mane, est d'illustrer les relations entre cette société haute-provençale et son environnement végétal.

## 2009 : l'Univers, la Terre et l'Homme à l'honneur

Le département est très impliqué dans le développement de la culture scientifique. Ceci se traduit en 2009 par la célébration de 3 événements marquants au niveau mondial : la continuité de l'année internationale de la Planète Terre, l'année mondiale de l'astronomie et le 400<sup>e</sup> anniversaire de la première utilisation de la lunette astronomique par Galilée, le bicentenaire de la naissance de Charles Darwin et le 15<sup>e</sup> anniversaire de la parution de son ouvrage «L'origine des espèces».

Retrouvez le programme départemental «Du temps du Monde au temps de l'Homme» sur [cg04.fr](http://cg04.fr) ou dans les offices de tourisme.

# Darwin et les sciences de l'évolution

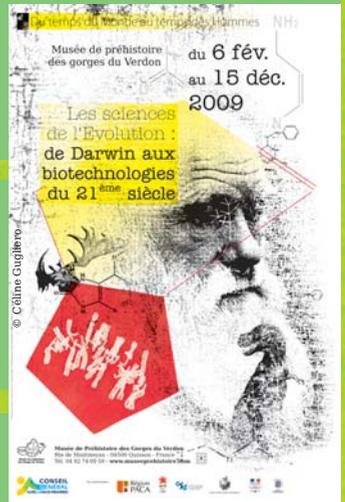
Le 24 novembre 1859, le naturaliste anglais Charles Darwin publie son œuvre majeure, véritable ouvrage fondateur de la biologie moderne : «De l'origine des espèces au moyen de la sélection naturelle ou la préservation des races favorisées dans la lutte pour la vie». Le premier tirage de 1250 exemplaires est épuisé le jour même.

Les travaux de Darwin et de son collègue Alfred Wallace sont à l'origine de la Théorie de l'Évolution, qui postule que toutes les espèces vivantes évoluent graduellement et descendent les unes des autres. C'est une véritable révolution idéologique dans un monde occidental encore très religieux, dans lequel la majorité des gens, y compris les scientifiques, se réfèrent à une création divine de la Terre et des êtres vivants, dans un cadre immuable, dit «fixiste».

Les travaux de Darwin sont aussi à l'origine de l'affrontement toujours actuel entre un monde scientifique «matérialiste» et un monde que l'on appelle désormais «créationniste», qui peut prendre des formes très variées. Le premier affrontement idéologique entre scientifiques et religieux se déroule le 30 juin 1860 à Oxford lors d'une session de l'Association Britannique pour l'Avancement des Sciences.

Au même moment, en France, Louis Pasteur réfutait la génération spontanée de la vie.

Pendant que Charles Darwin mûrissait et publiait ses travaux, un jeune moine, dans l'anonymat du monastère de Brno (Moravie, actuelle République Tchèque), faisait des recherches étonnantes. Ce jeune moine, Gregor Mendel, de l'hybridation de ses pois, tira les lois fondamentales (dites lois de Mendel) d'une science nouvelle : la Génétique. Les travaux de Mendel passeront totalement inaperçus et la génétique sera redécouverte au début du 20ème siècle.



© Frédéric Exubis

Sélection naturelle, Génétique, sont à l'origine de la biologie moderne.

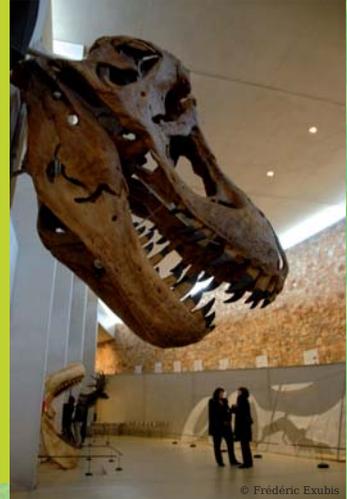
Durant le 20ème siècle, tout s'accélère. Les travaux sur la structure de la matière, sur les fondements de la vie, le développement spectaculaire des techniques d'investigation et de l'arsenal technologique à la disposition des chercheurs, l'appui décisif de l'informatique qui permet de stocker et de gérer des quantités incroyables de données (des calculs ou des synthèses qui auraient pris des années à un chercheur il y a un siècle, ne prennent plus que

quelques secondes) sont à l'origine de découvertes qui paraissaient inimaginables il y a peu.

Citons quelques exemples : 1909 : mise en évidence et création du terme «gène», le porteur de l'hérédité ; 1943 : démonstration que l'ADN est le support de l'information génétique ; 1953 : découverte de la structure en double hélice de l'ADN ;

1963 : premier clonage d'un animal, une carpe en Chine ; 1966 : publication intégrale du Code Génétique ; 1972 : première tentative de transgénèse ; 1982 : premier animal « OGM », une souris géante ; 1983 : premier végétal OGM, un tabac résistant à un antibiotique ; 1995-96 : commercialisation massive aux Etats-Unis de maïs, soja et coton génétiquement modifiés ; 1996 : naissance de la brebis Dolly, premier mammifère cloné ; 2004 : fin du séquençage du génome humain ; 2007 : premier clonage d'un primate supérieur, un macaque rhésus ; 2008 : premier clonage humain, 5 embryons humains clonés à partir de cellules de peau d'un homme adulte ;...

Aujourd'hui, 150 ans environ après les travaux de Darwin, Mendel, Pasteur, qui ont révolutionné les sciences de la vie, nous sommes confrontés à des questionnements totalement inédits. D'un côté, les progrès de la biologie moléculaire, les biotechnologies, ouvrent des perspectives fascinantes pour soulager l'Humanité dans les domaines de la médecine et de l'alimentation notamment ; de l'autre, ces mêmes progrès nous amènent aux frontières de la vie et de l'inerte, de la définition de l'homme et de sa place dans le monde du vivant et nous posent des problèmes d'éthique terribles : à partir de quand un embryon est-il un être humain ? jusqu'où pouvons-nous aller dans l'expérimentation et la commercialisation sur le vivant et l'humain ? quels impacts auront les modifications génétiques que nous développons sur les plantes, les animaux, l'homme ? À quand le premier clone humain mené au terme de son développement, la programmation d'une descendance aux caractères souhaités, les grossesses extra-utérines généralisées... ? Qui serons-nous demain tout simplement ?



Pour la première fois dans l'histoire de l'humanité, qui remonte à 2,5 millions d'années, nous sommes en mesure de modifier considérablement et gravement notre environnement (nous le savons depuis longtemps, même si nous sommes incapables de réagir significativement), mais nous sommes aussi capables de modifier le vivant et l'homme dans ce qu'il a de plus intime et fondamental : son patrimoine génétique héréditaire.



Chaque fois que l'homme a inventé une technique, il l'a expérimentée. Il faut donc s'attendre rapidement à aborder la question morale, anthropologique et juridique, que nous posera le premier clone humain, dans un contexte de mondialisation incontrôlable, où tout semble possible, y compris des scénarios improbables comme la créature du Docteur Frankenstein imaginée par Mary Shelley en 1818 au bord du lac Léman, pendant qu'un enfant de 9 ans nommé Charles Darwin, s'amusait dans le sud de l'Angleterre.



## **Vendredi 17/07 : L'évolution**



**L'Axolotl**

**16H00 : Conférence / Projection sur «Métamorphose et régénération chez l'Axolotl»** par Yannick Andéol.

**18H00 : «Le temps et l'évolution darwinienne dans la pensée islamique»** par Mohammed Boubbo.

Lieu : auditorium du Musée.



**James Van Der Pool**

**21H30 : Darwin fait son cinéma** (en plein air) : projection de films, sur l'évolution suivie d'un débat avec les scientifiques :

- "While Darwin sleeps" de Paul Bush, 5 mn ;
- "La science en guerre" de James Van Der Pool.

**Lieu : Village Darwin**

- Projection gratuite à Moustiers-Sainte-Marie le 15 juillet et à Correns le 16 juillet (dès la tombée de la nuit vers 21h30) :
- "While Darwin sleeps" de Paul Bush, 5 mn ;
- "Espèce d'espèces" de Denis van Waerebeke, 52 mn.

## **Samedi 18/07\* : Forum Discussion**

**18H00 : «150 ans après Darwin, la question de la religion et de la laïcité dans nos sociétés»** : Patrick Tort / Joël Dechaume, animé par Alban Mikoczy.

Lieu : stade de Quinson.

**Dimanche 19/07\* : 16H30 : Grand forum «Penser avec Darwin»** animé par Alban Mikoczy.

Avec Patrick Tort, Gilles Boëtsch, Georges Guille-Escuret, Yvon Quiniou et Jean Gagnepain.  
Lieu : stade de Quinson.

\* 18-19 juillet : dates des 18<sup>es</sup> Journées de la Préhistoire de Quinson

## **En animations permanentes, tous les jours de 10H00 à 20H00 :**



© Frédéric Exubis

- Boutique / Librairie
- Stand de Présentation de l'ICDI
- Stand des éditions Slatkine
- Stand du CNRS
- Exposition Darwin
- Espace Beagle et voyage
- Projection de films
- Console d'interrogation



© Frédéric Exubis



© Delphine Matz

**Compétition européenne de tir aux armes préhistoriques, les 4 et 5 juillet 2009**

# Les 18<sup>es</sup> Journées de la Préhistoire

## **Samedi 18/07 de 10h00 à 18h00 :**



- L'art dans la préhistoire
- La fabrication de feu sans allumette
- La taille d'outils en silex
- Les techniques de chasse préhistoriques : tir à l'arc et lancer de sagaie au propulseur
- La poterie modelée (pour enfants)
- La préparation d'une cuisson de poteries à la manière préhistorique

**à 18H00 : Forum Discussion : «150 ans après Darwin, la question de la religion et de la laïcité dans nos sociétés» :** Patrick Tort / Joël Dechaume, animé par Alban Mikoczy. **Lieu : stade de Quinson.**

## **Dimanche 19/07 de 9h00 à 18h00 :**



- L'art dans la préhistoire
  - La fabrication de feu sans allumette
  - La taille d'outils en silex
  - La cuisson de poteries préhistoriques
  - Les techniques de chasse préhistoriques : tir à l'arc et lancer de sagaie au propulseur
  - La parure
  - La cuisine préhistorique
  - La fouille préhistorique (stand animé par l'INRAP)
- > Ateliers tout public**

**à 16H30 : Grand forum «Penser avec Darwin»** animé par Alban Mikoczy. Avec Patrick Tort, Gilles Boëtsch, Georges Guille-Escuret, Yvon Quiniou et Jean Gagnepain. **Lieu : stade de Quinson.**

Toutes ces animations ont lieu au village préhistorique et le long de la digue du Verdon (voir le plan en dernière page).

**> Entrée libre**

## **Place de la mairie, face au musée :**

- Rencontres avec des scientifiques et chercheurs pour répondre à toutes vos interrogations
- Comment dater un objet, un site archéologique ?
- Comment retrouver les climats du passé ?
- Comment étudier un os, un silex taillé, un crâne humain ?

**Stand des partenaires :** Le Parc Naturel Régional du Verdon, la Réserve Géologique de Haute-Provence, la Maison Régionale de l'eau, EDF et l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives.

## **Au Musée de Préhistoire des gorges du Verdon :**

- Exposition «Les sciences de l'évolution : de Darwin aux biotechnologies du XXI<sup>e</sup> siècle»
- De 10h à 18h : projection de films sur la préhistoire dans l'auditorium (accès libre)

# Les partenaires

## **La Maison régionale de l'eau**

Située à Barjols, la Maison régionale de l'eau (association loi 1901) a pour vocation la création et la diffusion de savoir et de connaissances sur l'eau et les milieux aquatiques auprès du grand public. Elle regroupe : une salle d'aquarium où sont présentées les différentes espèces de poissons d'eau douce de la région, une exposition présentant les milieux aquatiques et la gestion de l'eau en PACA, une bibliothèque spécialisée et une salle de conférence.

La maison régionale de l'eau se distingue par deux secteurs d'activités complémentaires : le centre de ressources pour l'éducation à l'environnement propose aux enseignants de la région des programmes d'éducation à l'environnement, des journées de sensibilisation, des séjours «classe d'eau» et des conférences ; et le centre d'études sur les milieux aquatiques réalise les diagnostics écologiques, les inventaires patrimoniaux, les études de faisabilité...

Contact : Tél. : 04 94 77 15 83 - [www.maisonregionaledel'eau.com](http://www.maisonregionaledel'eau.com)

## **Le Parc naturel régional du Verdon**

Le Parc naturel régional du Verdon réunit 46 communes, 2 départements et la Région autour d'un projet de territoire qui a 6 objectifs :

- la protection et la gestion du patrimoine naturel et culturel ;
- l'aménagement du territoire ;
- le développement économique et social ;
- l'accueil ;
- l'éducation et l'information ;
- l'expérimentation.

Livre ouvert sur la géologie, la faune, la flore et l'histoire de l'homme, le territoire du Parc naturel régional du Verdon offre une grande variété de paysages et de milieux : forêts, espaces ouverts par les activités agricoles et pastorales, lacs, double influence (Méditerranée et Alpes), variation d'altitudes (de 250 m à 2000 m), zones de falaises.

Le territoire du Parc présente une richesse floristique unique (1/3 de la flore française) et une grande diversité animale, avec notamment le Lézard Ocellé (le plus gros d'Europe).

La rivière du Verdon, avec ses 165 km et une capacité de stockage de 434 millions de m<sup>3</sup>, constitue le château d'eau de la Provence, avec la Durance. Elle alimente en eau les grandes villes de la région.



L'homme a marqué ce territoire par sa présence depuis environ 400 000 ans avec l'occupation de la grotte de la Baume Bonne. La richesse patrimoniale, les vestiges, les traditions, l'héritage rural qui a façonné l'habitat et peigné les terres témoignent de la présence des hommes qui ont marqué ce territoire. Aujourd'hui, le projet de développement durable que constitue le Parc naturel régional du Verdon dessine l'empreinte de ce que l'homme souhaite transmettre aux générations futures.

Contact : Tél. : 04 92 74 68 00  
[www.parcduverdon.fr](http://www.parcduverdon.fr)

## **La Réserve Naturelle Géologique de Haute-Provence**

Lieu de transition entre les Alpes et la Provence, la Réserve Naturelle Géologique de Haute-Provence est la plus grande d'Europe, elle se caractérise par une diversité de paysages exceptionnels où se côtoient le temps de l'Homme et le temps de la Terre sur une superficie de plus 2 300 km<sup>2</sup>. Une association, créée en 1984 par l'ensemble des acteurs locaux des communes concernées, gère ce territoire protégé.

Aujourd'hui la Réserve Géologique de Haute Provence est un territoire labellisé par les politiques de l'UNESCO et reconnue membre du réseau des UNESCO global geopark network.

Les missions de la Réserve Géologique de Haute Provence sont les suivantes :

- protéger et valoriser le patrimoine géologique,
- développer la connaissance du patrimoine local,
- sensibiliser tous les publics aux sciences de la Terre,
- contribuer au développement local, au travers d'actions en connection avec le patrimoine géologique et naturel.

Contact : Tél. 04 92 36 70 70 – [www.resgeol04.org](http://www.resgeol04.org)

## **L'Institut national de recherches archéologiques préventives**

Discipline scientifique récente, l'archéologie préventive constitue 90 % de l'activité archéologique française !

Présent sur tout le territoire métropolitain ainsi que dans les départements d'Outre-mer, l'Inrap comprend 2 000 chercheurs et collaborateurs.

L'Institut réalise, sur prescription de l'État, des "diagnostics" sur les terrains concernés par les travaux d'urbanisme ou d'aménagement (parkings, réseaux ferroviaires et routiers, immeubles, lotissements). Les archéologues vérifient la présence de vestiges, leur nature et leur datation.

L'Inrap est également le principal opérateur de fouilles archéologiques préventives. Ces interventions sont exigées par l'État afin de garantir la "sauvegarde par l'étude" des témoignages de notre Histoire ainsi voués à la destruction.

L'exploitation scientifique des données archéologiques, la production de nouvelles connaissances et leur diffusion, l'information auprès de tous les publics font partie des missions de l'Inrap.

Contact : [www.inrap.fr](http://www.inrap.fr)

## **L'Institut Charles Darwin International**

L'Institut Charles Darwin International, fondé par Patrick Tort en 1998, s'attache à diffuser une information rigoureuse autour de la théorie développée par Darwin, à rétablir la vérité scientifique et à contribuer aux progrès de la science. Il s'est fixé quatre missions :

- la production de l'œuvre intégrale de Darwin en français.
- la gestion d'un centre de documentation. La mise en place de cette espace qui permet d'accueillir des chercheurs contribue à développer la coopération européenne autour des sciences de l'évolution.
- l'animation de rencontres scientifiques et de formations. Outre les réunions organisées autour de la traduction de l'œuvre complète et des travaux des historiens et naturaliste, l'institut propose des conférences, des congrès, à rayonnement nationale et internationale, portant sur les grandes questions historiques et scientifiques. Former enseignants, journalistes et tout public demandeur à la connaissance rigoureuse des sciences biologiques et humaines à travers des stages et des séminaires s'avère également indispensable. L'infiltration des thèses créationnistes ou néo-providentialistes inscrites dans des représentations erronées et tendancieuses de la biologie évolutive ne fait que conforter cette nécessité.
- la promotion de l'exposition Darwin. Cette exposition itinérante, souvent accompagnée de conférences vise à informer le grand public. L'objectif est notamment de rétablir la vérité scientifique, de rectifier les erreurs d'interprétation de la théorie de l'évolution et de lutter contre les usages illégitimes du darwinisme à des fins de justification du racisme, de l'eugénisme et de l'inégalité.

Contact : [www.darwinisme.org](http://www.darwinisme.org)

## **Le CNRS**

Le Centre national de la recherche scientifique est le principal organisme public de recherche, à caractère pluridisciplinaire en France. Il produit du savoir et le met au service de la société. Avec une implantation sur l'ensemble du territoire national et plus de 32 000 personnes le CNRS exerce son activité dans tous les champs de la connaissance, en s'appuyant sur plus de 1200 unités de recherche et de service.

Ces activités couvrent la totalité de la palette des champs scientifiques, qu'il s'agisse des mathématiques, de la physique, des sciences et technologies de l'information et de la communication, de la physique nucléaire et des hautes énergies, des sciences de la planète et de l'Univers, de la chimie, des sciences du vivant, des sciences humaines et sociales, des sciences de l'environnement ou des sciences de l'ingénierie.

La délégation du CNRS en Provence et Corse assure une gestion directe et locale des laboratoires et entretient des liens étroits avec les établissements universitaires, les partenaires locaux et les collectivités locales et territoriales.

Contact : [www.cnrs.fr](http://www.cnrs.fr)

## **L'Institut de Paléontologie Humaine**

L'Institut de Paléontologie Humaine (IPH) est une fondation de recherche, créé en 1910 par Albert Ier, prince souverain de Monaco, consacrée à l'étude de la paléontologie humaine et de la Préhistoire. L'IPH est la troisième plus ancienne fondation scientifique française, après l'Institut Pasteur et l'Institut océanographique de Paris. Il est actuellement dirigé par Henry de Lumley.

Depuis sa création l'Institut de Paléontologie Humaine assume trois grandes missions :

- la recherche sur le terrain (fouilles archéologiques) et en laboratoires ;
- la conservation des produits issus des fouilles (collections d'ossements et d'objets préhistoriques) ;
- la diffusion au plus grand nombre des résultats des recherches.

De ce fait, l'Institut de Paléontologie Humaine rassemble l'une des plus importantes collections préhistoriques, composée d'une dizaine de milliers de spécimens (animaux et hominidés du Quaternaire, collections actuelles de comparaison, outils, armes, parures préhistoriques) qui constitue un équipement de recherche scientifique à la disposition de la communauté internationale de spécialistes.

Contact : [www.fondationiph.org](http://www.fondationiph.org)

## **Le Musée de Tautavel**

Le Musée de Tautavel, Centre Européen de Préhistoire, est un formidable outil au service de la vulgarisation des sciences rattachées à l'archéologie et particulièrement à la préhistoire sur les périodes du quaternaire méditerranéen.

Le musée vous invite à la rencontre de l'Homme de Tautavel, le plus vieil homme retrouvé sur le sol français (-450 000 ans), avec plus de 1500 m<sup>2</sup> de galeries d'exposition. Ses collections archéologiques exceptionnelles sont présentées avec des moyens de muséographie modernes pour que ce passé lointain devienne compréhensible à tous les publics.

Des reconstitutions grandeur nature de scènes de la Préhistoire, vous plongent au cœur de la vallée de Tautavel. La Caune de l'Arago (lieu de découverte de l'homme de Tautavel), est reconstitué fidèlement et permet de s'immerger dans l'habitat authentique de cet ancêtre.

Contact : Tél. 04 68 29 07 76 – [www.tautavel.com](http://www.tautavel.com)

## Electricité de France

Partenaire des Journées de la Préhistoire depuis leur création.

L'aménagement du Verdon est l'une des plus belles réalisations hydro-électriques françaises. Les lacs du soleil, formés par les cinq barrages de Castillon, Chaudanne, Sainte-Croix et Gréoux permettent aujourd'hui de produire une énergie précieuse pour notre région qui manque de moyens de production de proximité. L'eau retenue par ces lacs présente de nombreux avantages : c'est une source d'énergie écologique, renouvelable et rapidement mobilisable pour répondre en temps réel aux besoins de consommation électrique.

Au-delà de leur mission première, ces lacs contribuent au développement économique et touristique du territoire. La couleur turquoise de l'eau parfait la beauté des sites provençaux et offrent un cadre idyllique aux touristes, tout comme à la population locale, pour pratiquer des activités nautiques. Ces réservoirs d'eau permettent de développer l'agriculture et de couvrir les besoins en eau potable de nombreuses communes.

Mis en eau en 1975, le barrage de Quinson est un colosse de béton qui participe au développement et à l'animation de la vie locale. EDF n'est pas un simple producteur d'électricité, il est aussi un partenaire attentif pour les différents usagers de l'eau.

Contact : EDF - Groupe d'exploitation hydraulique Durance - 04220 Sainte-Tulle

## Renseignements :

### Musée de Préhistoire des gorges du Verdon

Route de Montmeyan - 04500 QUINSON

Tél. : 04 92 74 09 59

[www.museeprehistoire.com](http://www.museeprehistoire.com)

> Ouvert tous les jours en Juillet/Août de 10h à 20h

### Office de tourisme

rue St Esprit - 04500 Quinson

Tel. : 04 92 74 01 12 - [www.quinson.fr](http://www.quinson.fr)

## Accès :



## Tarifs :

### Musée de Préhistoire :

Tarif adulte : 7€ (5€ dans le cadre des Journées de la Préhistoire, 18 et 19 juillet)

Tarif enfant (6-17ans) : 5€ (gratuit dans le cadre des Journées de la Préhistoire, 18 et 19 juillet)

Forfait famille (2 adultes + 2 enfants) : 20€

### Village Darwin et Journées de Préhistoire :

accès libre au village préhistorique, aux animations, conférences...



### Plan d'accès

- Aix-en-Provence : 80 km
- Marseille : 100 km
- Toulon : 95 km
- Nice : 140 km
- Manosque : 40 km
- Digne : 65 km
- Sisteron : 99 km
- Gap : 147 km
- Avignon : 150 km
- Brignoles : 46 km
- Draguignan : 52 km



Nos partenaires :

